



Эйфелева башня – самая известная всему миру парижанка. Ставшая сегодня неотъемлемым символом французской столицы, эта «дама» вызывала немалые споры еще даже не будучи построенной.

Когда ее проект был утвержден, и началось строительство, около 300 представителей парижского культурного бомонда отправили в муниципалитет города письменный протест.

Эта нота была поддержана и такими известными деятелями, как Ги де Мопассан и Александр Дюма-сын.

Но, несмотря на сопротивление общественности, детище Густава Эйфеля было завершено в срок – к столетию Великой французской революции и открытию Всемирной выставки 1889 года. До 1931 года Эйфелева башня была самым высоким строением мира (до момента возведения Эмпайр Стэйт Билдинг в Нью-Йорке).

Планировалось, что по окончании выставки, башня простоит не более 20 лет и затем будет демонтирована. Но наступление эры радио и телевидения продлило ей жизнь, сделав Эйфелеву башню отправной точкой радиовещания во Франции. И на сегодняшний день на башне располагаются 120 антенн.

Общая высота башни (вместе с антеннами) – 324 метра. Смотровые площадки располагаются на высоте 57 метров, 115 метров и 276 метров (соответственно первый, второй и третий уровни). Подняться на них можно на лифте или (1-2 уровни) пешком по лестнице. Если вы выбрали второй вариант, то до первого уровня вам предстоит отсчитать 360 ступенек, а от первого до второго – еще 359. Всего же Восточная лестница башни (от низа до верха) насчитывает 1665 ступеней.

Стоимость подъема на башню на лифте для взрослых посетителей составляет:

- На второй уровень 8,1 евро
- На третий уровень 13,1 евро

Стоимость пешего прохода до второго уровня – 4,5 евро.

Помимо смотровых площадок на Эйфелевой башне располагаются почта, музей «Синемакс», посвященный истории создания башни и ресторан «Жюль Верн».

Каждый год Эйфелева башня принимает около 7 миллионов посетителей, три четверти из которых – иностранцы.