



О Лувре и тому подобных музеях мирового уровня Вас наверняка проинформирует гид. Однако во Франции есть множество музеев не столь популярных, но не менее интересных.

В Доме Инвалидов Парижа находится музей армии, образованный в 1871 году и изначально бывший музеем артиллерии, то есть, по представлениям того времени, музей оружия. Сегодняшний музей армии – результат слияния экспозиций музея артиллерии и музея истории армии, образованного чуть позже, в 1896 году. Современный музей армии это полмиллиона экспонатов различных эпох (с древних времен до периода Второй Мировой), размещенные на 12 000 квадратных метрах.

Антиквар Алан Плюми и учитель Джо Калиф в свое время увлекались собиранием эротических произведений искусства. На основе их коллекций была создана экспозиция музея эротики на бульваре Клиши в Париже, которая включает в себя культурные ценности от древних творений Азии и Африки до современных художественных произведений.

Самый большой анатомический музей Франции, музей Делма-Орфила-Рувьер – место не для слабонервных. Однако он достоин отдельного рассказа. Принимающий посетителей лишь дважды в неделю исключительно по предварительной записи, музей Делма-Орфила-Рувьер, основанный профессором анатомии Оноре Фрагонаром в 1794 году, сегодня насчитывает почти шесть тысяч экспонатов, включающих в себя слепки с казненных преступников, собранную много лет назад коллекцию черепов умалишенных, забальзамированных животных и знаменитую коллекцию Шпитцнера (XIX век), представляющую собой целый ряд анатомических восковых моделей — знаменитый набор анатомических моделей из воска, относящийся к XIX веку.