



Титул столицы Прованса

Экс-ан-Прованс основали еще римляне примерно в 120 году нашей эры, и этот город считался университетским и культурным центром на юге Франции. В 12 столетии город получил титул столицы Прованса и носил этот титул вплоть до начала культурного 20 века, когда городу пришлось уступить почетный статус столицы промышленному Марселю.

Экс-ан-Прованс, переживший опустошения и разорительные набеги, смог сохранить свое богатое культурное и историческое наследие вплоть до наших дней.

Дворцы знати Прованса с их причудливыми витиеватыми кованными решетками ворот и балконов, их элегантные фасады, собор Сен-Совер, эклектика которого наполнена особым очарованием, ратуша с готической башней часов, и множественные живописные, великолепные фонтаны, среди которых очень сильно выделяется так называемый фонтан четырех дельфинов, и все это великолепие создает великолепный, незабываемый облик города.

Экс-ан-Прованс невзирая на все монументальные памятники, полон ярких красок и жизни. Из соседнего города Марсель на дискотеки его съезжаются любители ночной жизни и многочисленных развлечений. Здесь есть и кафе и рестораны, которые манят ароматами своих яств, модные магазины и даже блошиный антикварный рынок, на который стекаются все любители и ценители старины с разных концов Франции.

Кафе des Deux Garcons

Самым популярным местом является, пожалуй, кафе des Deux Garcons, которое посещали такие знаменитые личности как Золя, Кокто, Жирардо. Именно здесь родился импрессионист Поль Сезанн, который всю свою жизнь воспевал великолепные окрестности и пейзажи Экс-ан-Прованса.

Гора Сен-Виктуар, которая является визитной карточкой города, была для художника долгое время моделью. Экс-ан-Прованс этого городок, провансальский неспешный ритм которого затягивает любого.