Автор: Administrator
09.12.2010 00:00 -

Версальский дворец является, пожалую, одним из старейших объектов туристического бизнеса. Как это не звучит парадоксально, ещё во времена династии Бурбонов, когда он был летней резиденцией французских королей, в него был открыт свободный платный доступ для всех желающих местных простолюдинов, а также для приезжих любителей поглазеть на повседневный монарший быт.

Там торговали сувенирами и всякой всячиной. При этом никого не смущало, что в это самое время во дворце присутствовал Король с семейством и придворными. Это был весьма оригинальный способ пополнения казны.

В 2003 году дворец подвергся капитальной реставрации. Однако и выделенных сотен миллионов евро не вполне хватило на воссоздание этого колоссального комплекса зданий в их первоначальном блеске.

Расположен дворец в маленьком городке Версаль в двадцати километрах к югу от Парижа. Авторами архитектурно-ландшафтного комплекса Версальского дворца были архитектор Луи Лево, художник Шарль Лебрен и ландшафтный дизайнер Андре Ленотр.

По преданию, Короля Людовика XIV подвигла на строительство этого сооружения зависть, которую он испытал при виде загородной резиденции собственного министра финансов в Во-ле-Виконт. Даже команда архитекторов была нанята та же самая.

Версальский дворец вплоть до Французской революции 1789 г. был королевской резиденцией. Затем его национализировали, мебель распродали, а картины отправили в Лувр. Потом он долго пустовал. Часть его помещений использовалась в административных целях. Позже был воссоздан музей. Однако, до сих пор этот замечательный образец средневековой архитектуры доступен для посетителей лишь частично. Некоторые его помещения остаются в аварийном состоянии.

И, тем не менее, он производит неизгладимое впечатление! Экскурсанты, проходя по

анфиладе комнат, переходя из одного помещения в другое, могут любоваться старинными картинами и изумительной работы мебелью, которую работники музея вот уже много лет поштучно скупают на мировых аукционах. Там действительно можно ощутить аромат эпохи, в которую жили и сражались мушкетёры, аромат галантного века европейской истории.

Но самое большое впечатление производит общий вид на дворец со стороны площади, куда подъезжают экскурсионные автобусы, фронтальный вид или со стороны парка.

Побывайте в Версале. Если Вы не видели Версальского дворца, то Вы не видели Франции.