



Нотр-Дам де Пари – отнюдь не «наша дама из Парижа», как подчас переводят это название горе-ученики, а Собор Парижской Богоматери. Один из многочисленных, но гораздо более известный во всем мире среди своих собратьев – готических соборов (в немалой степени и благодаря одноименному произведению Виктора Гюго).

Это тоже один из символов Парижа, наравне с Эйфелевой башней, Лувром, Монмартром. Расположенный в самом центре Парижа – на острове Сите – Нотр-Дам зачастую называют сердцем Франции.

Много веков назад на этом месте стоял древнеримский храм. А в 1159 году парижский епископ Морис де Сюлли дает указание на строительство собора. В 1163 году папа Александр III закладывает первый камень собора, положив начало почти двухсотлетней истории создания шедевра. Завершается строительство лишь в 1345 году.

В строительстве на благотворительных началах участвовал почти весь город, кто как мог – кто денежными вкладами, а кто и своим трудом.

Две 69-метровые башни величественно взирают на подходящих к собору туристов и парижан. И кажется совсем нелепой первоначальная идея, украшать этих верных хранителей собора остроконечными шпилями. А ведь такой вариант существовал. Но когда башни были сооружены, их гармоничные пропорции своевременно остановили замысел архитектора.

Собор великолепен любой своей деталью: 13-метровые витражи-розетки, впускающие свет внутрь собора; 28 библейских царей, встречающие вас на фасаде собора; кажущиеся невероятно легкими и тонкими аркбутаны, поддерживающие собор с восточной стороны; бессменные хранительницы покоя собора – знаменитые горгульи... Все это не оставит равнодушным ни одного зрителя.

Собор открыт для посетителей с 8-00 до 18-45. Вход свободный.

Также можно посетить бесплатную часовую экскурсию по собору на французском или немецком языке или воспользоваться (за 5 евро) аудиогидом.

А если вы готовы преодолеть пешком 422 ступени башенных лестниц – смело отправляйтесь наверх, на башни Нотр-Дама (при плохих погодных условиях вход может быть закрыт!).

Каждую первую пятницу месяца можно присутствовать на церемонии выноса реликвий: тернового венца с головы Христа и крестного гвоздя.