



Есть во Франции к востоку от Тура небольшой городок, игравший очень важную роль в истории страны вплоть до XVI века, - это Амбуаз, видевший на своём веку немало и кровопролитий, и удивительных празднеств.

Замок Амбуаза был резиденцией королей Франции - его стены могут рассказать о жизни Людовиков XI и XII, о Франциске I, при котором прошли кровавые войны и расцвело французское Возрождение, о кознях и коварных интригах Екатерины Медичи и о трагической гибели короля Карла VIII.

Не всегда Амбуаз был собственностью короны - до 1434 года он принадлежал влиятельным графам Анжуйским, потом роду Амбуаз-Шомон, в 1422 году замок получил в наследство виконт де Тур. Позже Амбуаз был конфискован Карлом VII и передан по наследству сыну - Людовику XI, после чего и началась история замка, как королевской резиденции.

В 1560 году заговорщики, надеясь воспользоваться неопытностью короля Франциска II, попытались хитростью добиться разрешения на исповедание запрещённой религии. Заговор был раскрыт, а стены замка, дома Амбуаза и даже балкон короля были покрыты телами заговорщиков - более 1200 тел выставили на всеобщее обозрение, дабы устроить сочувствующих. Именно с этой жестокой резни Францию начали разрывать войны католиков с гугенотами, приведшие к подписанию Нантского эдикта и закату Амбуаза.

Несмотря на серьёзные разрушения, Амбуаз до сих пор поражает своим великолепием.

Фасад здания, обращённый к реке, королевские апартаменты, покои короля Луи-Филиппа, впечатляющий вход в замок и, конечно, сохранившаяся часовня Сен-Юбер с могилой великого Леонардо да Винчи - всё это откроет пыливому взгляду немало захватывающих тайн изысканного и роскошного французского двора.